



**ПРОГРАММА  
ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ «РАЗВИВАЙСЯ К ШКОЛЕ»  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №5**

**На основе Программы психолого-педагогических занятий для дошкольников  
«Цветик-семицветик» под редакцией Куражевой Н.Ю**

**Цель:** Осуществление необходимой коррекции недостатков в психическом развитии воспитанников, с учетом их индивидуальных возможностей и потребностей.

**Задачи:**

- Формировать определенный круг представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.
- Сформировать позитивную мотивацию к обучению в школе
- Развивать коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения
- Развивать произвольность психических процессов, саморегуляцию, необходимую для успешного обучения в школе
- Проводить коррекцию эмоционально – волевых нарушений;
- Развивать познавательные психические процессы у детей;
- Осуществлять коррекцию негативных тенденций развития;
- Развивать индивидуальные качества и возможности каждого ребенка;
- Прививать навыки социального поведения.

**ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ СТРУКТУРА  
И КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА**

Содержание программы основывается на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин). В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс). На основании теоретического изучения психологических исследований, посвященных психологической готовности ребенка к обучению и психопрофилактике, направленной на преодоление механизмов возникновения школьной дезадаптации, была разработана комплексная программа «Психологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста "Приключения будущих первоклассников"», содержащая элементы сказкотерапии, в структуру которой вошли модифицированные варианты развивающих программ для детей дошкольного возраста.

Повышение эффективности программы основано на идеях поэтапного формирования действий (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина). Методологической основой программы являются концепция интегральной социальной сущности человека и теория социализации.

Согласно концепции интегральной социальной сущности человека индивид включен в социальную деятельность изначально, так как имеет внутренние предпосылки для этого. Человеческая социальность как основное свойство может и должна развиваться в свободном от принуждения диалоге с окружающими.

Первой и определяющей формой социализации выступает идентификация. Идентификация является основой двух других форм социализации — индивидуализации и персонализации. Сущность индивидуализации заключается в способах проявления и обретения индивидом его социальной неповторимости, приводящей к возникновению индивидуального стиля деятельности. Персонализация выражает способность человека пользоваться многообразием созданного им самим мира вещей для саморазвития и утверждения своей самобытности.

Ребенок не просто приспосабливается к ситуации, пассивно реагируя на систему воздействия. На основе возникших потребностей, сформированных качеств личности, усвоенного нравственного опыта он преломляет воздействие внешней среды и относительно осознанно занимает внутреннюю позицию. В каждом разделе программы все три формы социализации реализуются одновременно, хотя содержательно они представлены по-разному.

На занятиях необходимо создавать условия для переживания общности с другими, радости в процессе общения, проявления внутренней психологической активности; стремиться подвести ребенка к переживанию собственной индивидуальности, ее неповторимости, уникальности; помогать ему в приобретении позитивного опыта самопознания и самовыражения. Это является основой для перехода ребенка на следующий уровень — персонализации, который характеризуется индивидуальным выбором поведения, формированием ценностных ориентации. Через социально ориентированную деятельность нужно стремиться направить ребенка на другой субъект социальной жизни, развить восприимчивость, эмпатию.

Особенность программы в том, что она направлена на развитие социально-перцептивных способностей и реализацию факторов развития (модально-специфических, произвольной регуляции, энергетического обеспечения и др.).

Программный материал включает переход от первичной перцепции, основанной на восприятии сигналов первой сигнальной системы, к социальной перцепции, необходимой детям дошкольного возраста. Развитие социальной перцепции, эмоциональной сензитивности, эмоциональной близости служит основой механизмов развития мозговых структур, принимающих участие в акте общения и отвечающих за социально-эмоциональное развитие ребенка.

Построение программы и проведение занятий основывается на следующих принципах:

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- доступность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала;
- комплексность построения занятий;
- активность участников;
- наличие обратной связи на занятиях;
- коммуникативная эффективность;
  - обогащение жизненного опыта детей;
- доверие и анонимность;
- социально-личностное развитие.

В программе учтены возрастные особенности психики детей дошкольного возраста: образное мышление, преобладание эмоционального компонента в опыте, ведущий вид деятельности (сюжетно-ролевая игра).

В предложенной программе особое внимание уделено подбору литературных произведений сказочного содержания, предъявляемых в качестве стимульного материала. Специально подобранный стимульный материал на основе сказок является эффективным инструментом воздействия, способствующим формированию коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения; развитию личностно-волевой сферы.

Продолжительность однократного занятия составляет 40 минут. Общая продолжительность программы — 30 часов и 2 диагностических занятия.

Программа построена таким образом, что содержание материала можно использовать в индивидуальных и групповых занятиях с детьми. Программа носит развивающий (оптимизация условий и стимулирование развития социальной уверенности ребенка) и профилактический характер (предупреждение социально неуверенного поведения и связанных с ним психоэмоциональных проблем).

## **ОСНОВНОЙ МЕТОД ВОЗДЕЙСТВИЯ**

Программа реализуется посредством проигрывания сказок, создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды. Сказкотерапия является самостоятельной методикой, относящейся к библиотерапии, в основе которой лежит психокоррекция средствами литературного произведения. Этот вид библиотерапии оптимален для работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками.

В сказкотерапии возможно использование уже готовых сказок (народных, авторских), после восприятия которых проводится беседа с ребенком, где события сказки связываются с личным опытом ребенка, с его проблемами, а также составление психологом специально-направленного сюжета, затрагивающего проблемную ситуацию ребенка. Последний вариант сказки по структуре и содержанию должен быть связан с жизнью и трудностями ребенка.

Сказка удовлетворяет три доминирующие психологические потребности ребенка:

1. Потребность в автономности. В каждой сказке герой действует самостоятельно на протяжении всего пути: делает выбор, принимает решения, полагаясь только на самого себя, на свои собственные силы.

2. Потребность в компетентности (всемогушестве). Герой способен преодолевать самые невероятные препятствия и, как правило, оказывается победителем, достигает успеха, хотя может терпеть временные неудачи. В сказке «некто», маленький и слабый вначале, к концу превращается в сильного, значительного и самодостаточного героя.

3. Потребность в активности. Герой всегда активен, всегда в действии: куда-то идет, от кого-то убегает, кого-то встречает, что-то добывает, с кем-то борется, кому-то помогает и т. д. Дети охотно принимают предложения поиграть в сказку. На занятиях нет разницы между сказкой и игрой: сказка плавно переходит в игру, игра в сказку. Сказка, в сущности, есть не что иное, как фабула игры, — независимо от того, была эта игра сыграна или нет.

Психологическое занятие с дошкольниками можно разделить на три этапа.

Первый этап (коммуникативный). Дети знакомятся со сказкой, задействуя все репрезентативные системы. Рассказывая сказку, необходимо выражать подлинные эмоции и чувства, так как дети очень тонко чувствуют преувеличение и обман. Основные моменты необходимо выделять соответствующей интонацией голоса, громкостью или паузой.

Второй этап (активизация и развитие познавательных процессов). Акцент делается на развитии познавательных психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения; развитии интеллектуальной сферы — мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

Третий этап (эмоционально-эстетический). Предусматривает смысловую законченность (начало и конец занятия должны быть взаимосвязанными); применение нетрадиционных форм организации обучения, где дети

могут проиграть те или иные ситуации, предложенные психологом, высказывать свободно свои мысли и чувства.

Рассказ сказки обычно сопровождается инсценировкой сюжета. По ходу сказки взрослый действует куклами, от имени кукол представляет детям проблемные ситуации. Дети не являются пассивными слушателями, они активно участвуют в рассказе и показе сказки. Они то придумывают ее продолжение, то пробуют сами разрешить проблемную ситуацию, то подсказывают героям сказки, как надо поступить. После прослушивания сказки можно постепенно подойти к ее обсуждению, используя приведенную ниже схему. Цель работы на этом этапе — вызвать у детей интерес к определенной проблеме, эмоционально вовлечь в ситуацию, использовать их личный опыт.

Каждое занятие должно быть посвящено одной теме. Тридцать «лесных» сказок раскрывают пять основных тем для старших дошкольников: адаптация к школе, отношение к вещам, отношение к урокам, отношение к здоровью, школьные конфликты.

### **Сказки для школьной адаптации**

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Многие дети с трепетом и волнением переступают порог школы. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности. Чтобы избежать негативных эмоций у будущих первоклассников, помочь им в адаптации к школе, предлагаем следующие сказки:

1. Создание « Лесной школы ».
2. Букет для учителя.
3. Смешные страхи.
4. Игры в школе.
5. Школьные правила.

### **Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды**

Для некоторых детей школьные атрибуты являются дополнительным мотивирующим фактором. Предлагаемые сказки оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат детей правильно обращаться со школьными принадлежностями, адекватно относиться к ним, развивают аккуратность и самостоятельность:

1. Собираение портфеля.
2. Белочкин сон.
3. Госпожа Аккуратность.
4. Жадность.
5. Волшебное яблоко (воровство).
6. Подарки в день рождения.

### **Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям**

Адекватное отношение к результатам своей деятельности позволяет детям понять логику процесса обучения, прямую зависимость оценки от затраченного труда или усвоения материала. Этому могут способствовать следующие сказки:

1. Домашнее задание.
2. Школьные оценки.
3. Ленивец.
4. Списывание.
5. Подсказка.

### **Сказки о здоровье, в том числе психическом**

Проблемы усталости, раздражительности, вызванные нагрузкой на руку, ограничением пребывания ребенка на воздухе, чрезмерным увлечением

телевизионными передачами или игрой в компьютер, находят разрешение в следующих сказках:

1. Обманный отдых.
2. Бабушкин помощник.
3. Прививка.
4. Больной друг.

### **Сказки о школьных конфликтах**

Эти сказки направлены на коррекцию агрессивного поведения. Раздражительные или агрессивные реакции могут оказаться способом нивелирования эмоционального дискомфорта, вызванного теми или иными событиями школьной жизни. Профессиональная осторожность в такие моменты необходима. Предлагаемые сказки позволяют возникнуть эмоциональному резонансу, способствующему разрядке (отреагированию) негативных эмоций и выработке эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях:

1. Ябеда.
2. Шапка-невидимка (демонстративное поведение).
3. Задача для Лисенка (ложь).
4. Спорщик.
5. Обида.
6. Хвосты (межгрупповые конфликты).
7. Драки.
8. Грубые слова.
9. Дружная страна (межполовые конфликты).

*Заключительная сказка:* Гордость школы.

### **Схема размышления над сказками и их обсуждения**

<b>Акцент</b>	<b>Направление размышления</b>	<b>Вопросы</b>	<b>Комментарий</b>
Основная тема	Понимание основных идей сказки, то есть того, что с ее помощью нам хотели передать наши предки, какой опыт, о чем хотели предупредить, чем мы подбодрить и пр.	О чем эта сказка? Чему она учит? В каких ситуациях на нашей жизни нам пригодится то, что мы узнали из сказки? Как конкретно мы это знание будем использовать в своей жизни?	Через основную тему нам передаются общенравственные ценности, стили поведения и взаимодействия с окружающими, Общие ответы на общие вопросы

<p>Линия героев сказки. Мотивы поступков</p>	<p>Понимание видимой и скрытой мотивации героев сказки</p>	<p>Почему герой совершает тот или иной поступок? Зачем ему это нужно? Чего он хотел на самом деле? Зачем один герой был нужен другому?</p>	<p>Можно размышлять и проводить обсуждение отдельно для каждого героя или во взаимосвязи героев друг с другом</p>
<p>Линия героев сказки. Способы преодоления трудностей</p>	<p>«Составление списка» способов преодоления трудностей героями сказки</p>	<p>Как герой решает проблему? Какой способ решения и поведения он выбирает — активный или</p>	<p>Имея набор способов решения проблем — прямое нападение на врага, хитрость, использование волшебных предметов, групповое решение, важно оценить, в каких ситуациях реальной жизни мы можем использовать тот или иной способ решения трудностей</p>
<p>Линия героев сказки. Отношение к окружающему миру и к самому себе</p>	<p>Понимание общей направленности героя: созидатель он или разрушитель по отношению к окружающему миру, другим героям?</p>	<p>Что приносят поступки героя окружающим: радость, горе, прозрение? В каких ситуациях он созидатель, а в каких — разрушитель? Как в реальной жизни человека распределяются эти тенденции?</p>	<p>Важно при обсуждении развивать гибкий подход к созидательным и разрушительным тенденциям. Проявление базовой тенденции во многом зависит от конкретной жизненной ситуации</p>



Актуализированные чувства	Осознание эмоциональной реакции, которую вызывает у героя определенная ситуация и почему это именно так?	Какие чувства вызывает эта сказка? Какие эпизоды вызвали радостные чувства, какие — грустные? Какие ситуации вызывали страх, какие — раздражение? Почему герой реагирует именно так?	Размышляя над сказкой с позиции чувств, которые она вызывает, можно сделать акцент на источниках чувств внутри нас
---------------------------	--	--	--

## ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Ведущая потребность — общение. Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция — воображение. Возрастные особенности:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному возрасту.
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

### Цели и задачи взрослых:

1. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
2. Способствовать развитию мышления.
3. Формировать произвольность всех психических процессов.
4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.
5. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником.
6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
7. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
8. Продолжать формировать этические представления.

## ВОЗРАСТНЫЕ НОРМЫ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 7 ЛЕТ

## **Мотивационная готовность к школе**

Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов.

### **Память**

Зрительная образная: объем — 7-8 предметов.

Слуховая образная — 7 звуков.

Слуховая вербальная — 7-8 слов.

Тактильная — 7 предметов.

Словесно-логическая. Произвольность памяти.

### **Внимание**

Объем — 7-8 предметов.

Устойчивость — 25-30 минут.

Концентрация: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки.

Умение видеть двойственные изображения.

### **Воображение**

Творческое: способность изменять сюжет сказки, сочинять свои сказки с использованием выдуманных персонажей, умение преобразовывать один предмет в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов.

### **Интеллектуальная сфера**

#### *Анализ*

- Умение устанавливать причинно-следственные связи.
- Умение находить решение проблемных ситуаций.
- Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.
- Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.
- Выполнение заданий: «найди девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам.
- Исключение на основе всех изученных обобщений.

#### *Зрительный синтез*

Способность составить целое из 9 частей без образца, из 12 частей — со зрительной опорой на образец.

#### *Сравнение предметов на основе представлений*

Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

#### *Обобщение*

Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1 и 2 порядка:

- Выполнение операции *конкретизации* на основе всех имеющихся обобщений.
- Выполнение *сериации* по всем свойствам предметов.
- Умение выстраивать серию из 8-10 последовательных картинок.
- Выполнение операции *классификации* по существенным признакам.

### **Волевая сфера**

- Способность принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.
- Сформированность итогового и пошагового самоконтроля.
- Умение планировать свою деятельность. - Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

### **Личностная сфера**

- Умение критически относиться к своим поступкам.
- Появление элементов рефлексии, устойчивой самооценки.

### **Новообразования**

- Внутренний план действий.
- Произвольность всех психических процессов.
- Возникновение соподчинения мотивов.
- Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе.
- Возникновение первой целостной картины мира.
- Появление учебно-познавательного мотива.

## **Календарно-тематическое планирование**

<i>Месяц</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Задачи</i>
<i>Сентябрь</i>	Занятие 1. Создание Лесной школы	1. Развитие навыков вербального и невербального общения 2. Снятие телесного и эмоционального напряжения. Создание эмоционально положительного климата в группе.
	Занятие 2. Букет для учителя	1. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения. 2. Развитие эмоциональной сферы детей. Обучение различению эмоционального состояния (радость) по

		его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Развитие внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
<i>Октябрь</i>	Занятие 3. Смешные страхи	1. Сплочение группы, развитие умения выступать публично 2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения 3. Развитие эмоциональной сферы детей. Обучение различению эмоционального состояния (страх) по внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Развитие внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 4. Игры в школе	1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Развитие внимания, мышления, воображения, памяти. 3. Развитие умения выступать публично. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 5. Школьные правила	1. Развитие навыков культурного общения. 2. Обучение различению эмоционального состояния по внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Развитие внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 6. Собирание портфеля	1. развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления 2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение
<i>Ноябрь</i>	Занятие 7. Белочкин сон	1. Развитие эмоциональной сферы. 2. Развитие коммуникативной сферы 3. Развитие восприятия, памяти, внимания, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 8. Госпожа Аккуратность	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы 2. Развитие волевой сферы, зрительной памяти, внимания, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки
	Занятие 9. Жадность	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы 2. Развитие волевой сферы, зрительной памяти, внимания, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки
	Занятие 10. Волшебное яблоко	1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение

		<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Развитие эмоциональной сферы</li> <li>3. Развитие внимания, мышления</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> </ul>
<i>Декабрь</i>	Занятие 11. Подарки в день рождения	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения</li> <li>2. Развитие памяти, внимания, мышления, воображения</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ul>
	Занятие 12. Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре</li> <li>2. Развитие речи и логического мышления</li> <li>3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ul>
	Занятие 13. Школьные оценки	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков общения детей</li> <li>2. Развитие мышления (анализ, логическое мышления)</li> <li>3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое)</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ul>
	Занятие 14 Ленивец	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков общения детей</li> <li>2. Развитие мышления (анализ, логическое мышления)</li> <li>3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределения внимания</li> <li>4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти.</li> <li>5. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> <li>6. Развитие произвольности психических процессов</li> </ul>
<i>Январь</i>	Занятие 15. Списывание	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы</li> <li>2. Развитие внимания, логического мышления</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ul>
	Занятие 16. Подсказка	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы</li> <li>2. Развитие внимания, логического мышления</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ul>
<i>Февраль</i>	Занятие 17. Обманный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы</li> <li>2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти, воображения</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ul>
	Занятие 18. Бабушкин помощник	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> </ul>

		3. Развитие мелкой мускулатуры руки 4. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 19. Прививка	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы 2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти, воображения 3. Развитие мелкой мускулатуры руки 4. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 20. Больной друг	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии 2. Развитие внимания, мышления, воображения 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
<i>Март</i>	Занятие 21. Ябеда	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 22. Шапка - невидимка	1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 23. Задача для Лисенка	1. Развитие эмоциональной сферы детей 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 24. Спорщик	1. Развитие эмоциональной сферы детей 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
<i>Апрель</i>	Занятие 25. Обида	1. Развитие эмоциональной сферы детей 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 26. Хвосты	1. Развитие эмоциональной сферы детей 2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти

		3. Развитие навыков вербального и невербального общения. 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 27. Драки	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей 2. Развитие зрительного внимания, быстроты реакции 3. Развитие логического мышления, восприятия 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 28. Грубые слова	1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, памяти 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
<i>Май</i>	Занятие 29. Дружная страна	1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, памяти 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 30. В гостях у сказки	1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, памяти 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов
	Занятие 31. До свидания, Лесная школа!	1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения 3. Развитие эмоциональной сферы детей. 3. Развитие зрительного внимания, памяти 4. Развитие мелкой мускулатуры руки 5. Развитие произвольности психических процессов

### Планы занятий по подгруппам

№ занятия	Тема занятия	План занятия	
		I подгруппа	II подгруппа
Занятие 1	Создание Лесной школы	Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Давайте познакомимся» Этап II. Мотивационный. Игра «Поезд». Этап III. Практический. 1. Сказка «Создание Лесной школы» 2. Игра «Ветер дует на...» 3. Пальчиковая гимнастика	
		4. Задание «Учитель Еж» 5. Задание «Запомянка»	4. Задание «Создание Лесной школы»

		Этап IV. Рефлексивный Игра «Доброе животное»	
Занятие 2	Букет для учителя	Этап I. Организационный Приветствие «Делай как я» Этап II. Мотивационный. Игра «Поезд» Этап III. Практический. 1. Сказка «Букет для учителя» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Букет» 4. Игра «Составь картинку» 5. Задание «Словарик эмоций»	3. Задание «Профессии» 4. Задание «Букет для учителя»
		6. Игра «Подари мне свою улыбку» Этап IV. Рефлексивный Игра «Доброе животное»	
Занятие 3	Смешные страхи	Этап I. Организационный Приветствие Игра «Все, кого зовут...»	Этап I. Организационный Приветствие Игра «Передай улыбку»
		Этап II. Мотивационный. 1. Появление персонажа Зайчонок 2. Игра «Собирай-ка» 3. Игра «Трамвайчик» Этап III. Практический. 1. Сказка «Смешные страхи» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Игра «Составь картинку» 4. Задание «Заколдованный лес» 5. Задание «Смешные страхи» 6. Игра «На что похоже настроение?»	3. Задание «Лабиринт» 4. Задание «Словарик эмоций»
		7. Игра «Лесная фигура» Этап IV. Рефлексивный Игра «Бывает, не бывает»	
Занятие 4	Игры в школе	Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Незнайка» Этап II. Мотивационный. 1. Вводная беседа 2. Подвижная игра «Мы играем». Этап III. Практический. 1. Сказка «Игры в школе» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Упражнение «Рассказ о	3. Задание «Лабиринт»



		своей группе» 4. Задание «Звездный хоровод» 5. Задание «Азбука игр»	4. Игра «Времена года» 5. Задание «Путаница»
		Этап IV. Рефлексивный Игра «Солнечный лучик»	
Занятие 5	Школьные правила	Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Пропой свое имя» Этап II. Мотивационный. 1. Появление персонажа учитель Еж 2. Игра «Волшебный сундучок». Этап III. Практический. 1. Сказка «Школьные правила» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Упражнение «Правила на занятиях» 4. Задание «Школьные правила» 5. Задание «Вежливые слова»	3. Задание «Приветливая Белочка» 4. Задание «Правильно-неправильно»
		6. Подвижная игра «Слушай команду, не запутайся» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Ромашка»	
Занятие 6	Собирание портфеля	Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Ветерок» Этап II. Мотивационный. 1. Появление персонажа учитель Еж 2. Игра «Собирание портфеля». Этап III. Практический. 1. Сказка «Собирание портфеля» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Игра «Доскажи словечко» 4. Задание «Путаница» 5. Задание «Любимый альбом» 6. Задание «Запомянай-ка»	3. Задание «Школьные принадлежности» 4. Игра «Школьные принадлежности»
		7. Подвижная игра «Построй колонну, шеренгу, круг» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Искра дружбы»	
Занятие 7	Белочкин сон	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Я рад вас видеть!» Этап II. Мотивационный. 1. Появление персонажа Белочки Этап III. Практический. 1. Сказка «Белочкин сон»	

		2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Игра «Составь картинку» 4. Игра «Логический квадрат» 5. Задание «Графический диктант» 6. Задание «Внимание! Внимание!»	3. Задание «Лабиринт» 4. Игра «Что спрятано в белочкином рюкзаке?»
		7. Игра «Необычные прыжки» Этап IV. Рефлексивный Игра «Воздушный шар»	
Занятие 8	Госпожа Аккуратность	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Перышко!» Этап II. Мотивационный. Этап III. Практический. 1. Сказка «Госпожа Аккуратность» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Наведи порядок» 4. Задание «Продолжи узор»	3. Задание «Цветочки для Зайчонка»
		5. Задание «Дорисуй-ка!» 6. Подвижная игра «Кричалки – шепталки – молчалки» Этап IV. Рефлексивный Игра «Эстафета дружбы»	
Занятие 9	Жадность	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Я рад вас видеть!» Этап II. Мотивационный. 1. Появление персонажа учитель Еж 2. Игра «Поделись с другом» Этап III. Практический. 1. Сказка «Жадность» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Упражнение «Мостик дружбы» 4. Задание «Логическая цепочка» 5. Задание «Лабиринт» 6. Игра «Угадай, кто мой друг»	3. Упражнение «Собери картинку» 4. Задание «Найди отличия»
		7. Задание «Жадность» Этап IV. Рефлексивный Игра «Костер дружбы»	
Занятие 10	Волшебное яблоко	Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Подари мне свою улыбку»	

		<p>Этап II. Мотивационный. 1. Игра «Конверт»</p> <p>Этап III. Практический. 1. Сказка «Волшебное яблоко (воровство)» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Игра «Составь картинку» 4. Задание «Право – лево» 5. Задание «Логический квадрат»</p>	<p>3. Задание «Вкусные яблочки» 4. Задание «Что перепутал художник»</p>
		<p>6. Игра «Передай мяч»</p> <p>Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Летит по небу шар»</p>	
Занятие 11	Подарки на день рождения	<p>Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Мы здесь!»</p> <p>Этап II. Мотивационный. 1. Игра «Угадай-ка!»</p> <p>Этап III. Практический. 1. Сказка «Подарки в день рождения» 2. Пальчиковая гимнастика 3. Упражнение «Какой игрушки не хватает?»</p>	
		<p>4. Задание «Запомянай-ка» 5. Задание «Рыбка» 6. Задание «Подари подарок Белочке»</p>	<p>4. Задание «Мячик»</p>
		<p>7. Игра «Подарки»</p> <p>Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Если весело живется...»</p>	
Занятие 12	Домашнее задание	<p>Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Колокольчик»</p> <p>Этап II. Мотивационный. 1. Появление персонажа Волчонок 2. Игра «Отгадай предмет по его частям»</p> <p>Этап III. Практический. 1. Сказка «Домашнее задание» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Игра «Картинки – загадки» 4. Задание «Коврики» 5. Задание «Четвертый лишний»</p>	<p>3. Задание «Осенние листья» 4. Задание «Запомянай-ка»</p>
		<p>6. Игра «Дружные сердца»</p> <p>Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Молодцы»</p>	
Занятие	Школьные оценки	<p>Этап I. Организационный</p>	

13		Приветствие. Игра «Мячик» Этап II. Мотивационный. 1. Появление персонажа Зайчонок 2. Игра «Билетики» 3. Игра «Трамвайчик» Этап III. Практический. 1. Сказка «Школьные оценки» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Игра «Парные картинки» 4. Задание «Логические цепочки» 5. Задание «Графический диктант»	3. Задание «Пятерочка» 4. Задание «Оценка»
		7. Игра «Музыкальные стулья» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Солнечный лучик»	
Занятие 14	Ленивец	Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Ладочки» Этап II. Мотивационный. Этап III. Практический. 1. Сказка «Ленивец» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Логический квадрат» 4. Задание «Право – лево»	3. Задание «Медвежата» 4. Задание «Прятки с картинками»
		5. Игра «Кричалки – шепталки – молчалки» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Волшебное кольцо»	
Занятие 15	Списывание	Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Колокольчик» Этап II. Мотивационный. Путешествие в лес Этап III. Практический. 1. Сказка «Списывание» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Игра «Определения» 4. Задание «Логические цепочки» 5. Задание «Последовательные картинки»	3. Задание «Бабочка» 4. Задание «Прятки»
		6. Игра «Слушай команду, не запутайся» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Доброе животное»	

Занятие 16	Подсказка	<p>Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Хорошие новости» Этап II. Мотивационный. Этап III. Практический. 1. Сказка «Подсказка» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Игра «Противоположности» 4. Задание «Логический квадрат» 5. Задание «Графический диктант»</p>	<p>3. Задание «Найди лишнее» 4. Задание «Азбука эмоций»</p>
		<p>6. Игра «Построй колонну, шеренгу, круг» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Рукопожатие по кругу»</p>	
Занятие 17	Обманный отдых	<p>Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Поймай взгляд» Этап II. Мотивационный. 1. Вводная беседа 2. Путешествие в лес Этап III. Практический. 1. Сказка «Обманный отдых» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Упражнение «Что сначала, что потом?» 4. Задание «Логический ряд» 5. Задание «Что нового?»</p>	<p>3. Задание «Прогулка по лесу» 4. Задание «Угощение»</p>
		<p>6. Игра «Воздушная кукуруза» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Летит по небу шар»</p>	
Занятие 18	Бабушкин помощник	<p>Этап I. Организационный Приветствие «Здравствуй!». Этап II. Мотивационный. 1. Вводная беседа 2. Путешествие в Лесную школу Этап III. Практический. 1. Сказка «Бабушкин помощник» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Задание «Логический квадрат» 4. Задание «Графический диктант»</p>	<p>3. Задание «Внимание! Внимание!» 4. Задание «Лабиринт»</p>
		<p>5. Игра «Зеваки» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Эстафета дружбы»</p>	
Занятие 19	Прививка	<p>Этап I. Организационный Приветствие.</p>	

		<p>Упражнение «Я рад вас видеть!»  Этап II. Мотивационный.  1. Появление персонажа Филин  Этап III. Практический.  1. Сказка «Прививка»  2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Игра «Составь картинку»  4. Задание «Говорящие рисунки»  5. Задание «Хитрые квадраты»</p>	<p>3. Задание «Путаница»  4. Задание «Лесная больница»</p>
		<p>6. Игра «Замри»  Этап IV. Рефлексивный  Упражнение «Солнечный лучик»</p>	
Занятие 20	Больной друг	<p>Этап I. Организационный  Приветствие.  Упражнение «Давайте поздороваемся!»  Этап II. Мотивационный.  1. Беседа  Этап III. Практический.  1. Сказка «Больной друг»  2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Задание «Новогодние подарки»  4. Задание «Найди группы»  5. Игра «Подарки»</p>	<p>3. Задание «Азбука эмоций»  4. Задание «Снежинки»</p>
		<p>6. Игра «Снежинки, сугробы, сосульки»  Этап IV. Рефлексивный  Упражнение «Мое настроение»</p>	
Занятие 21	Ябеда	<p>Этап I. Организационный  Приветствие.  Упражнение «Доброе утро»  Этап II. Мотивационный.  Появление персонажа Еж  Этап III. Практический.  1. Сказка «Ябеда»  2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Игра «Составь картинку»  4. Задание «Логический квадрат»  5. Задание «Противоположности»</p>	<p>3. Задание «Прятки»  4. Задание «Рыбки»</p>
		<p>6. Игра «Летает — не летает»  Этап IV. Рефлексивный  Упражнение «Комплименты»</p>	
Занятие 22	Шапка - невидимка	<p>Этап I. Организационный  Приветствие.  Игра «Ладошки»  Этап II. Мотивационный.</p>	

		<p>Игра «Мышиный хор» Этап III. Практический. 1. Сказка «Шапка - невидимка» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Игра «Составь картинку» 4. Задание «Логическая загадка» 5. Задание «Удивительный лес»</p>	<p>3. Задание «Мячики» 4. Задание «Лабиринт»</p>
		<p>6. Игра «Волшебная шляпа» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Костер дружбы»</p>	
Занятие 23	Задача для Лисенка	<p>Этап I. Организационный Приветствие. Игра «Здравствуйте» Этап II. Мотивационный. Полоса препятствий «Путешествие в лес» Этап III. Практический. 1. Сказка «Задача для Лисенка (ложь)» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Задание «Логический ряд» 4. Задание «Логическая цепочка» 5. Задание «Фантазеры»</p>	<p>3. Задание «Внимание! Внимание!» 4. Задание «Сложи картинку»</p>
		<p>6. Игра «Запрещенное движение» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Доброе животное»</p>	
Занятие 24	Спорщик	<p>Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Наши помощники» Этап II. Мотивационный. Появление книги с загадками Этап III. Практический. 1. Сказка «Спорщик» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	
		<p>3. Задание «Логический квадрат» 4. Задание «Футбол»</p>	<p>3. Задание «Азбука эмоций»</p>
		<p>5. Задание «Внимание! Внимание!» 6. Игра «Топ — хлоп» Этап IV. Рефлексивный Игра - упражнение «Если весело живется»</p>	
Занятие 25	Обида	<p>Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Я рад вас видеть!» Этап II. Мотивационный. Появление тайного послания Этап III. Практический. 1. Сказка «Обида» 2. Пальчиковая гимнастика</p>	

		3. Задание «Парные фигуры» 4. Задание «Аналогии» 5. Игра «На что похоже настроение?»	3. Задание «Лабиринт» 4. Задание «Найди лишнее»
		6. Игра «Слушай хлопки» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Комплименты»	
Занятие 26	Хвосты	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Наши помощники» Этап II. Мотивационный. Вводная беседа Этап III. Практический. 1. Сказка «Хвосты» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Мальчики и девочки» 4. Задание «Графический диктант» 5. Игра «Пять имен»	3. Задание «Дорисуй-ка» 4. Задание «Домики» 5. Игра «Кричалки — шепталки - молчалки»
		Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Волшебное кольцо»	
Занятие 27	Драки	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Здравствуйте!» Этап II. Мотивационный. Появление персонажа учитель Еж Этап III. Практический. 1. Сказка «Драки» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Умозаключения» 4. Задание «Рабочие инструменты»	3. Задание «Двойняшки» 4. Задание «Кораблики»
		5. Игра «Дотронься до...» Этап IV. Рефлексивный Игра «Воздушный шар»	
Занятие 28	Грубые слова	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Я рад вас видеть!» Этап II. Мотивационный. Вводная беседа Этап III. Практический. 1. Сказка «Грубые слова» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Запомяй-ка» 4. Упражнение «Мимика и жесты» 5. Задание «Тайное послание»	3. Задание «Путаница» 4. Задание «Бабочки»



		6. Упражнение «Ругаемся овощами» Этап IV. Рефлексивный Игра «Подарки»	
Занятие 29	Дружная страна	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Давайте поздороваемся» Этап II. Мотивационный. Путешествие в Лесную школу Этап III. Практический. 1. Сказка «Дружная страна» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Коврик» 4. Задание «Четвертый лишний»	3. Задание «Парочки» 4. Задание «Азбука эмоций»
		5. Подвижная игра «Вспомни имена своих друзей» Этап IV. Рефлексивный 1. Игра «Дружный паровозик» 2. Упражнение Эстафета дружбы»	
Занятие 30	В гостях у сказки	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Давайте поздороваемся» Этап II. Мотивационный. Подвижная игра «Паровозик дружбы» Этап III. Практический. 1. Сказка «В гостях у сказки» 2. Пальчиковая гимнастика	
		3. Задание «Дорисуй-ка» 4. Задание «Кроссворд» 5. Беседа «Наши отношения» 6. Упражнение «Дует»	3. Задание «Лабиринт» 4. Упражнение «Назови одним словом»
		7. Задание «Фантазеры» 8. Игра «Запрещенное движение» Этап IV. Рефлексивный Упражнение «Молодцы»	
Занятие 31	До свидания, Лесная школа!	Этап I. Организационный Приветствие. Упражнение «Давайте поздороваемся» Этап II. Мотивационный. Беседа о Лесной школе Этап III. Практический. 1. Придумывание и драматизация сказки «Лесная школа» 2. Коллективный рисунок «Лесная школа» 3. Награждение дипломами об окончании Программы психологических занятий «Приключения будущих первоклассников»	